

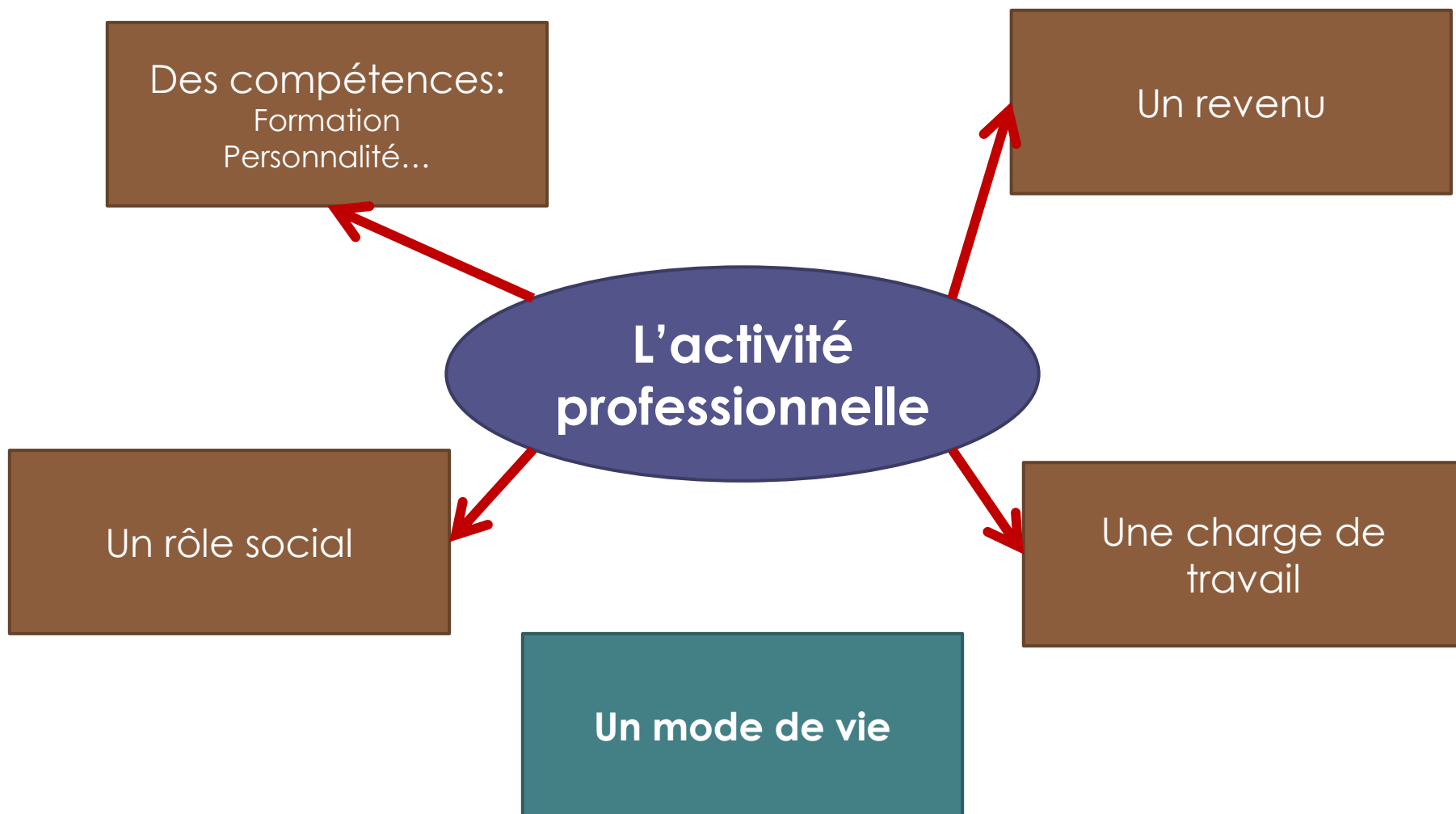


Travail & identité

Le travail comme lieu de construction identitaire



Le travail





« Quand on arrête de travailler,
on perd tellement son identité... »

Femme d'“expat ”





Et pourtant...

- ▶ « Quels sont les 3 domaines qui permettent le mieux de vous définir? »
 - ▶ 1. La famille: 86% des répondants
 - ▶ **2. Le travail: 40% des répondants**
 - ▶ Mais 54% des actifs occupés
 - ▶ 3. Les amis: 37% des répondants





Que savons-nous de l'identité?

- ▶ L'identité est-elle ce que nous sommes?
 - ▶ Oui, du point de vue de l'état civil
 - ▶ Un nom, une date de naissance, un lieu de naissance, une nationalité...





Un peu d'histoire...

- ▶ Dans les sociétés traditionnelles
 - ▶ L'identité est donnée par le groupe d'appartenance





Un peu d'histoire...

- ▶ La rupture date de l'après-guerre
 - ▶ Avec l'émergence du « sujet »
 - ▶ Une personne qui va se définir de plus en plus par
 - Ses aspirations: affectives, professionnelles
 - Son parcours de vie et surtout, les éventuelles **ruptures** dans ce parcours
 - Changement(s) de carrière
 - Divorce, famille recomposée, etc.





L'émergence du sujet

- ▶ Se fait aussi par l'augmentation des choix possibles tout au long de la vie
- ▶ Et donc par la construction d'une identité individuelle
 - ▶ de plus en plus indépendante de l'identité d'origine
 - ▶ Origine géographique
 - ▶ Origine sociale



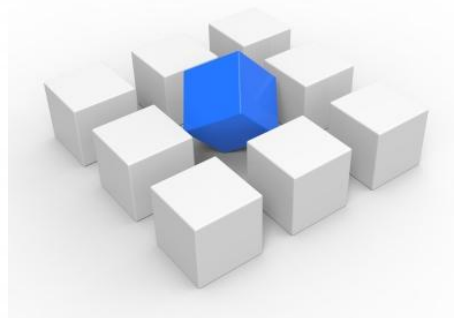
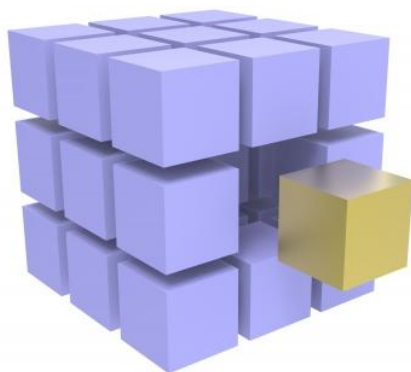


Le besoin de trouver sa place

L'histoire du café des mamans...

À Amsterdam, il y a un café qui, jusqu'à l'arrivée de l'école française dans le quartier, était le lieu de rdv d'habités plutôt masculins. Puis ce café a été littéralement investi par les mamans de l'école française venant prendre un petit café après avoir déposé les enfants. Entrer dans ce café à 8h45, c'est **afficher et assumer** son rôle de maman **ET** de mère au foyer !

L'identité sociale des femmes présentes est si évidente qu'il a été difficile pour une nouvelle arrivée, en recherche très active d'emploi, d'oser demander à ces mamans les coordonnées de leurs maris pour sa recherche d'emploi !





Les différents registres de l'identité

- ▶ Ce que je suis « objectivement »
 - ▶ Pour l'état civil, les statistiques, etc.
- ▶ Ce que les autres pensent que je suis
 - ▶ Un mélange entre l'image que je donne et ce que les autres savent de moi

☛ L'identité pour autrui





L'identité pour autrui

- ▶ Qui sommes-nous pour les autres?
 - ▶ On ne peut nier que l'apparence joue un rôle dans la façon dont nous sommes perçus
 - ▶ Nous évoluons dans des cercles qui participent à nous donner une identité
 - ▶ Nous avons des activités – professionnelles, de loisirs, bénévoles – qui aident les autres à se construire une image de nous





Le travail et l'identité pour autrui

- ▶ Un statut
 - ▶ Une catégorie socio-professionnelle
 - ▶ Médecin, commercial ou professeur des écoles...
 - ▶ Une échelle de revenus
- ▶ Une image pour autrui
 - ▶ Être commercial ou être créatif dans la pub ne donne pas la même idée de ce que je suis à mes interlocuteurs
- ▶ Un rôle et un statut dans l'entreprise
 - ▶ Plus ou moins « prenant »
 - ▶ Et qui s'agglutine à mes autres rôles





L'identité professionnelle

- ▶ Ou identité de métier
 - ▶ L'identité d'un groupe que l'on reconnaît comme la sienne lorsque
 - ▶ L'on reconnaît et pratique les règles du métier
 - Savoir-faire, éthique, etc.
 - ▶ L'on est d'accord sur ce qu'est le travail bien fait
 - ▶ L'on participe aux luttes de reconnaissance du groupe





Les différents registres de l'identité

- ▶ Ce que je pense être
 - ▶ La façon dont je me décris quand je parle de moi
- ▶ Ce que je pense que les autres pensent que je suis
 - ▶ Les différents rôles que je suis amené à jouer selon le cercle dans lequel je me trouve

☛ L'identité pour soi





L'expression de l'identité pour soi

- ▶ Un récit biographique: une trajectoire subjective
 - ▶ Je suis – pour moi – ce que je raconte de ma vie
 - ▶ Ce récit a du sens pour moi
 - ▶ Tout au long de ce récit, on constate que
 - ▶ L'identité est un processus: une construction dans le temps
 - ▶ Qui permet de donner du sens à ma vie
 - ▶ Qui se nourrit des différents rôles que je joue
 - ▶ Professionnel, familial, etc.
 - ▶ En interactions permanentes avec ce que les autres pensent que je suis





L'expression de l'identité pour soi

- ▶ Le parcours professionnel...
 - ▶ Avec ses ruptures:
 - ▶ Involontaires: le chômage
 - ▶ Volontaires: arrêt pour élever les enfants ou changer de projet professionnel, etc.
 - ▶ Avec les confrontations aux autres qu'il permet
 - ▶ Les différents rôles que je peux y jouer
 - ▶ Permet une actualisation dynamique de mon identité
 - La continuation de ma construction identitaire





Le travail et l'identité pour soi

- ▶ Le choix d'une carrière, d'un métier voire d'une entreprise
 - ▶ S'inscrit dans un parcours de vie
 - ▶ De façon volontaire ou en fonction d'aléas
 - ▶ Parcours que je reconstruit dans mon récit biographique
 - ▶ Contribue à l'image que j'ai de moi-même





Le travail et l'identité pour soi

- ▶ Le fait d'arrêter de travailler
 - ▶ Correspond à un changement de rôle majeur
 - ▶ Demande souvent un effort de (re)construction identitaire
 - Inscrire le changement dans un récit biographique
 - Dans lequel on insiste spontanément sur les moments de choix et la cohérence





En conclusion

- ▶ Notre identité est un processus d'actualisation permanente
 - ▶ qui se nourrit de nos interactions sociales
 - ▶ et de l'image que nous avons de nous-mêmes

